sapiència

# GUIES EDICIÓ 2026

## MEMÒRIA DESCRIPTIVA, VÍDEO DE PRESENTACIÓ I EXPOSICIÓ ORAL

# ÍNDEX

MEMÒRIA DESCRIPTIVA ..... 3

VÍDEO DE PRESENTACIÓ ..... 7

EXPOSICIÓ ORAL ..... 9

# MEMÒRIA DESCRIPTIVA

## 1. Normes generals

- Pot estar redactada en castellà, valencià o anglés.
- La memòria del projecte s'haurà d'adjuntar en format PDF durant la **Fase 2 – Inscripció**, a través del perfil del tutor responsable a la plataforma, i no excedirà de 10 MB.
- L'organització revisarà exclusivament la documentació presentada a través de la plataforma. No s'admetran trameses per correu electrònic ni per altres mitjans diferents dels establits.
- A més del document en PDF, el tutor responsable haurà d'introduir a la plataforma el text del resum (entre 200 i 300 paraules) i les paraules clau (màxim 6) com a camps independents.
- **Es recomana nomenar l'arxiu de la manera següent:**

  En primer lloc, aniran les inicials de l'àrea temàtica; Arts i Humanitats **[AH]**, Ciències Socials i Jurídiques **[CSJ]**, Ciències de la Terra i la Vida **[CTV]**, Física, Química i Matemàtiques **[FQM]** o Tecnologies i Enginyeries **[TI]**. A continuació, un guió baix (_), l'acrònim del projecte. Exemples:

  - CTV_SMARTGREEN.pdf
  - FQM_QUANTUM.pdf
  - CSJ_EXPLORAMUNDI.pdf

## 2. Estructura

El cos de la memòria ha de mostrar l'estructura següent:

- **Portada**

  Ha de contindre:

  - Títol. Ha de descriure la idea principal de la investigació, es recomana no superar les 12 paraules.
  - Acrònim del projecte. Ha de ser fàcil de recordar i que identifique el projecte.
  - Nom dels autors del projecte, nom dels tutors del projecte, centre educatiu i població.

- **Resum del projecte. Paraules clau.**

  Text breu i concís que identifique el contingut del projecte d'investigació i que convide a seguir llegint la memòria. Paraules o grup de paraules que tenen la funció de definir el projecte, recomanem no més de 6 paraules.

- **Introducció**

  Indicar els antecedents, com sorgix el projecte, per què és important i, si és el cas, el seu caràcter innovador.

- **Objectius i hipòtesis de la investigació**

  Descriure els objectius que es volen aconseguir amb la investigació (incloent-hi, si fóra el cas, si el projecte està encaminat a resoldre algun repte social alineat amb algun dels **17 Objectius de Desenvolupament Sostenible de Nacions Unides).** Citar l'o les hipòtesis de la investigació, això indicarà al lector cap a on va dirigida la vostra investigación.

- **Mètodes i materials emprats**

  S'haurà de descriure el procediment amb suficient detall per a permetre la reproductibilitat de l'estudi per part de tercers, conforme als principis del mètode científic.

- **Resultats i discussió/anàlisi**

  Presentació ordenada, objectiva i basada en dades dels resultats obtinguts, diferenciant clarament entre l'exposició de resultats i la seua posterior interpretació o discussió.

- **Conclusions**

  Reflexió global sobre els resultats, indicant si s'han complit els objectius o hipòtesis de la investigació i si esta aporta nou coneixement científic que puga resoldre, si és el cas, algun repte social.

- **Agraïments**

  S'esmentaran les col·laboracions rebudes (per part de tutors, investigadors professionals, entitats, etc.) que, si s'escau, hagen estat necessàries per a l'execució del projecte.

- **Bibliografia**

  Relació ordenada alfabèticament de totes les fonts citades en el text (llibres, articles, pàgines web, informes o altres materials) utilitzades en l'elaboració del projecte..

## 3. Criteris de qualitat científica

A més de complir l'estructura indicada en el punt anterior, la memòria haurà de:

- Mantindre coherència entre el que es vol investigar (objectius), com s'investiga (metodologia) i el que es conclou.
- Justificar les idees en fonts fiables i ben documentades.
- Presentar resultats clars i basats en dades.
- Estimular correctament totes les fonts utilitzades.

## 4. Normes per a l'edició i format de la memòria

- L'extensió màxima permesa serà de 40 pàgines (es referix exclusivament al cos principal del document, excloent annexos i bibliografia). Les pàgines hauran d'anar numerades a l'extrem inferior dret, amb marges de 2 cm (superior, inferior, esquerre i dret), font Times New Roman/Arial/Calibri d'11 punts i interlineat senzill.

- Si fora necessari, es podran usar negreta o subratllat per destacar continguts. Es recomana usar únicament paraules en majúscules per a títols o acrònims, o quan així ho exigesquen les normes lingüístiques corresponents.

- La memòria ha d'evidenciar un treball de recerca seriós i ben documentat. Totes les fonts utilitzades s'hauran de citar correctament. La incorporació d'idees o continguts aliens sense indicar la seua procedència constituix plagi.

- Les cites i el referenciat bibliogràfic en la memòria descriptiva hauran de seguir l'estil general de les publicacions pròpies de l'àrea temàtica corresponent, sempre que utilitzen el sistema de citació anomenat "autor-any" (per exemple, estil APA). L'estil triat s'haurà d'aplicar de manera coherent i uniforme en tot el document.

- S'haurà de citar sempre que s'utilitzen idees, dades, teories o fragments de text d'altres autors, tant si es reproduïxen literalment com si s'expliquen amb paraules pròpies (paràfrasi). En el cas de cites textuals de més de 40 paraules, aquestes s' hauran de presentar en paràgraf independent amb sagnia, sense cometes, i amb mida de lletra inferior a 11 punts, sempre que resulte llegible.

- Al final del document s'haurà d'incloure un apartat de Bibliografia o Referències, ordenat alfabèticament, que contingua totes les fonts citades en el text. Es recomana incloure únicament les fonts efectivament usades en l'elaboració del projecte.

- L'ús d'eines d'intel·ligència artificial s'haurà d'entendre únicament com a suport al procés d'elaboració del projecte. L'equip s'haurà d'assegurar que el contingut final reflectix una elaboració pròpia

i crítica, encara que haja comptat amb suport tecnològic, revisar críticament la informació obtinguda i comprovar la seua fiabilitat. La utilització d'estes eines no eximix de la responsabilitat sobre la qualitat científica, veracitat i autoria del treball. En cap cas podrà atribuir-se com a pròpia la producció generada íntegrament per sistemes automatitzats.

### 5. Taules, figures o gràfics

Es poden incloure taules, figures i gràfics. Es nomenaran "Taula n" o "Figura n" o "Gràfic n" en el text, amb numeració correlativa. Al peu de les taules, gràfics o figures, s'inclourà un comentari que explique el contingut i si cal l'autor i la font d'on s'han extret. Per a les taules, gràfics i figures la mida de la lletra podrà ser inferior a 11, sempre que resulten llegibles.

## VÍDEO DE PRESENTACIÓ

### 1. Normes generals

- Pot ser en castellà, valencià o anglés.
- El contingut ha de fer referència al projecte de recerca.
- Si s'utilitzen imatges, música o vídeos, tots ells hi han d'estar lliures de drets d'autor.
- El vídeo s'haurà d'adjuntar durant la **Fase 2 – Inscripció** des del perfil del tutor responsable.
- L'organització revisarà exclusivament la documentació presentada a través de la plataforma. No s'admetran trameses per correu electrònic ni per altres mitjans diferents dels establits.

- El vídeo de presentació tindrà una durada màxima de 4 minuts, tindrà un pes no superior a 1GB i s'haurà de lliurar en format MP4.

- **Es recomana nomenar l'arxiu de la manera següent:**

  En primer lloc, aniran les inicials de l'àrea temàtica; Arts i Humanitats **[AH]**, Ciències Socials i Jurídiques **[CSJ]**, Ciències de la Terra i la Vida **[CTV]**, Física, Química i Matemàtiques **[FQM]** o Tecnologies i Enginyeries **[TI]**. A continuació, un guió baix (_), l'acrònim del projecte, guió baix (_) i VÍDEO. Exemples:

  - CTV_SMARTGREEN_VÍDEO.mp4
  - FQM_QUANTUM_VÍDEO.mp4
  - CSJ_EXPLORAMUNDI_VÍDEO.mp4

## 2. Consells per a la gravació del vídeo

- **L'estil de la gravació és lliure,** però és recomanable visualitzar altres vídeos d'estil i contingut similar, i comprovar si efectivament complixen les expectatives per a les quals han estat elaborats.

- Preparar les fases de la gravació:

  - Treballar les idees que sorgisquen.
  - Preparar un guió, que haurà d'incloure, almenys, referències als antecedents i motivació del projecte, objectius/hipòtesis, metodologia i conclusions del projecte.
  - Preparar els mitjans tècnics necessaris per a la gravació (mòbil, càmera de vídeo...)

- Per a la producció:

  - Preparar el material que ha de sortir en el vídeo.
  - La il·luminació del lloc de la gravació i la posada en escena, si

és el cas.

- Fer proves de so.

- Postproducció:
  - Cercar, en cas que sigua necessari, eines i recursos per al muntatge final del vídeo..
  - A l'inici del vídeo hi ha d'aparèixer el títol del projecte.
  - Incloure en els crèdits informació clara sobre les fonts que heu utilitzat i sobretot els noms dels autors.

Recordeu que els vídeos de presentació dels equips finalistes optaran a un premi per votació popular. Es tracta d'una magnífica oportunitat perquè qualsevol persona que accedeixi al nostre canal de YouTube puga conéixer el vostre projecte d'investigació.

# EXPOSICIÓ ORAL

## 1. Normes generals

- Pot ser en castellà, valencià o anglés.
- No és obligatòria, però sí recomanable.
- El temps d'exposició serà màxim de 5 minuts per equip.
- L'exposició oral serà realitzada únicament pels autors del projecte.
- Es realitzaran 3 sessions, una en cada capital de província: Alacant, Castelló i València. Llevat de possibles excepcions, els equips acudiran a la sessió del seu capital de província.

- Les sessions s'organitzaran per àrees temàtiques i totes les indicacions oportunes es faran arribar als equips amb la suficient antelació.

- Les exposicions es gravaran, però únicament estaran a disposició del jurat d'experts.

- No es permetrà l'ús de presentacions digitals o de suport audiovisual. No obstant això, l'equip podrà aportar material físic o experimental que facilite l'explicació del projecte.

- La participació en l'exposició oral haurà d'indicar-se durant la **Fase 2 – Inscripció**, seleccionant en la plataforma la sessió corresponent (Alacant, Castelló o València), així com el nombre de participants.

## 2. Consells per a l'exposició oral

- Preparar un guió previ:

  - Resumir tots els apartats del projecte, amb idees concretes.

  - Llenguatge clar i ordenat.

  - Important incloure si s'han complit els objectius o hipòtesis del projecte.

- Preparar material de suport, en cas que sigui necessari.

- No memoritzar, **assajar l'exposició les vegades que sigua necessària,** prioritzar les parts més importants i sobretot, controlar el temps.

- En pujar a l'escenari, no oblidar presentar-vos al jurat, els vostres noms i el títol del projecte.

- Mostra sempre una actitud positiva i amb confiança. Tots els que us escolten estan interessats en la vostra investigació.

sapiència

sapienciapremis.es